

第三章 研究設計

第一節 研究架構

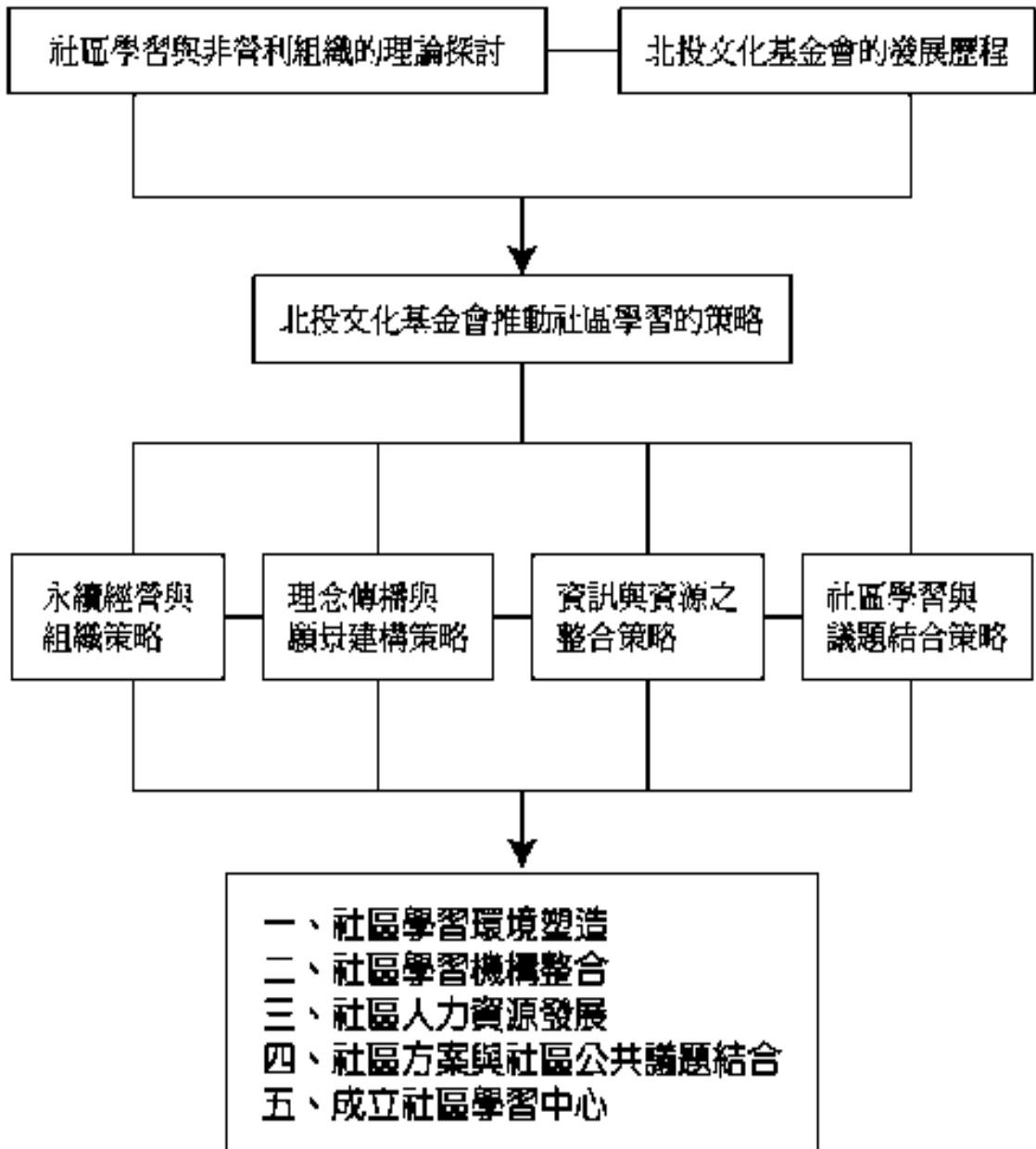


圖3-1 研究架構

第二節 研究方法

本研究屬於個案的分析，因北投文化基金會累積的刊物、出版品及屢次的活動大事紀記錄豐富，所以本研究將設定以文件分析及人物深度訪談的質性研究為研究方法；採取非機率抽樣中的目的抽樣，重視的是當事者真實的感受與其對基金會的看法，強調事實的整體性，探討人與人、人與事的相互關係。

一、質性研究

「質性研究」是一種相對於「量化研究」的歸類，其發展已遍佈各社會科學學門，且仍在快速發展中。其發展的重點在於研究者將「生活故事和對話」的表達本身視作「研究問題」而予以剖析（胡幼慧，1996）。質性研究往往收取大量的語言資料，為解釋這些資料，「敘說分析」便成為當前質性研究快速發展的方法。本研究採用開放式的訪談大綱進行深入訪談，藉由訪談所蒐集的資料加以敘說，並以北投文化基金會所累積的出版品及報章新聞、期刊雜誌、碩士論文、研討會論文、北投文化基金會大事紀進行探討分析。故本研究的研究方法將以文件分析為主軸，輔以訪談進行此項論文研究。

二、訪談研究法

訪談研究法進行的方式是以訪問為主，經由談話的途徑來瞭解某些人、某些事、某些行為、或某些態度。本研究以訪談法來瞭解、評估社區居民、政府部門、規劃團隊及相關領域的專家學者對基金會發展的願景、推動產業營造的過程及與社區學習的關連等特定事物的認知及意見，以深入瞭解受訪者的整體看法及反應。

本研究訪談的設計將分成四類：訪談目標、訪談對象、訪談進行的方式、訪談題目等。

（一）訪談的目標

訪談題目的設計，希望能達到下列目標：

1. 瞭解北投地區社區學習的實施過程及特色、社區發展願景、相關人員參

與動機、扮演的角色。

2. 瞭解基金會推動社區學習遭遇的問題及解決問題的方式、參與過程中組織運作的情形、社區資源運用情形、與協力團隊及公部門的互動。
3. 瞭解社區居民參與社區學習情況、社區大學及學習平台建立的策略。

(二) 訪談的對象

本研究採取非機率抽樣深度訪談的方式，以目的抽樣為原則，訪談：參與基金會資深工作人員、公部門代表、社區大學工作人員、社區居民等，深入議題的互動式訪談與內容分析，作為捕捉具體意義的分析途徑並與期刊文獻之相關記錄的相互檢視。設定訪談的對象編碼為：(A) 基金會工作人員代表 (B) 社區居民代表 (C) 政府相關機構代表 (D) 社大代表

(三) 進行方式

以參與觀察與及深度訪談的方法，進入社區，由研究者親自面對面訪談相關人員，以求得最為真切的資料。訪談是以對話和討論方式，先訪問基金會工作者、再訪問社區居民、公部門代表及社大相關人員。基金會工作者提供的資訊可在居民及公部門、社大代表的訪談中，作為切入及對談基礎，如此訪談歸納分析，使本論文的立論更為完備。

(四) 訪談問題

- 1、基金會部分：基金會成立的背景、宗旨、未來的發展、所辦活動的內容、活動的目的及效果是否如預期的成果、在社區中所扮演的角色是否為社區居民接納、社區學習經營策略是否是辦活動的目的、與政府部門的合作關係如何、政府政策的推動是否會影響基金會的經營策略、對社區資源的整合、協力團隊如何產生、如何帶領社區居民經由學習完成願景目標、產業與社區學習的結合等。
- 2、政府部門的部分：對北投文化基金會的看法、配合的程度如何。
- 3、社區居民的部分：是否認識北投文化基金會、對其看法如何，是否參與其所辦過的活動、覺得如何，對社區學習是否有相當的瞭解等。

4、社大代表部分：為何成立社區大學、是否是社區學習的延伸、學員及講師人脈如何建立、志工的經營、課程的永續性、學習平台在社區如何規劃、對北投社區願景的助力如何、是否有困境等。

第三節 研究步驟

本研究因對以北投文化基金會這非營利組織的形成：從對文化古蹟的保存產生八頭里仁協會，繼而又組織北投文化基金會的背景，產生好奇。研究者因曾工作於北投地區對北投社區的關懷；非營利組織在環境及政策變遷時，是否轉換經營策略；加上外部協力團隊建構的機制，在學習型社區營造的理念之下，成為非營利組織在推動社區大學，成為永續經營社區學習的典範，而產生研究動機。

本研究以探討北投文化基金會，在推動社區學習中的經營策略，及成功營造居民學習場域的關鍵要素為研究目的。

研究問題設定為：北投文化基金會，在推動社區學習的實施過程及特色；如何整合資源、組織協力團隊，建構社區學習平台。

因著研究問題的設定故研究的方法將從文件（北投文化基金會相關的出版品及大事紀）分析及深度訪談的質性的研究（設定基金會相關人員、公部門代表、社區民眾、社大工作人員等樣本）為研究設計。訪談及文件回顧後，進行策略分析、結論與建議以完成研究報告。