

第三章 張其昀教育思想之內涵（上）

第一節 張其昀的國民教育觀

張其昀在蔣介石懇請之下，一句「你能勝任」，辦教育並不外行之下展開國民教育的開始，在教育部任內做了一樁最有意義的工作，就是辦理國校畢業生免試升學¹，成為後來實施九年國民教育的肇始。當時政府亦無文建會與新聞局的設置，所有有關文化方面的業務如新聞、廣播、戲劇、電影，以及體與等等，均係由教育廳掌管。尤其當時的中央政策，一方面要建設台灣為模範省，一方面又要準備反攻大陸收復失地的情況下，張其昀的任務繁重，故最感急迫難辦的莫過於國校畢業生免試升學方案的實施²。故1956年4月2日教育行政會議開幕，蔣介石親自主持，強調「教育第一」、「師範第一」、「國文第一」，及體育方案的重要性，並謂免試升學方案原則同意，但須準備充分逐步推行，中學生可收學費，政府只可補助，對清寒優秀者，則給予獎學金的教育決策，當時教育部對本案原決定祇在新竹縣試辦，後又增加高雄市先後完成。

張其昀認為「國家的根本在教育，教育的根本在小學」³，只要我

¹ 張其昀部長於1956年2月9日，提出要辦中學會考及小學畢業生免試升學兩案的初步構想，希望省政府能夠支持實施。經過教育部決策、台灣省政府的通過、執政黨暨省議會的支持、教育廳的規劃與協調，終於通過新竹縣與高雄市的試辦(劉先雲，2000：344-352)。

² 劉先雲於1954年6月7日就任台灣省教育廳長後，同年11月1日晚應邀參加張部長與何上將應欽(敬之)先生聯名假台北賓館歡迎日本前文部大臣前田多門及漢學家野哲人兩先生的酒會，又於11、12日參加張部長歡迎兩人的茶會及晚宴。其中提及日本全國人對延長九年義務教育的措施強烈反對，幸得美國駐日麥克阿瑟將軍的大力支持，始能免強實施，當時教室不敷，多利用神社及公共場所上課，以便解決，至現在則皆大歡喜云云，張部長受其影響，考慮很久才提出「國校畢業生免試升學」的構想。

³ 張其昀於1955年1月4日，在省立新竹師範附屬小學講詞中提出「在整個國家講：小孩子就是國家的根，樹木到了冬天，葉子會凋落...。」張其昀(1955a)，保護國家的根本，《教育與文化》，第6卷第6期，頁7。

們的根好，就有希望。所以要培育兒童，有強健的身體，新穎的智識，優良的品行和習慣，個個人都成為勇敢愛國的良好國民。所以小學教育辦得好，小學生生活過得好，就是鞏固國基的工作；國基鞏固了，我們的國家一定會復興的。而在 1954 年 6 月 14 日台灣全省高級中學校長會議中張其昀又提出，教育之目的是在於「為國家立心，為民族立命。」當此重建中華的大時代，鞏固精神堡壘，加強精神防線，必以教育為首要，而中學實為整個教育的中間⁴。他更認為中等學校的教育宗旨為教與學並進，及文武合一，德、智、體、群、美，五育均衡發展的教育，養成青年勤勞的習慣，服務的興趣，建設創造的風氣，艱苦奮鬥的精神。

在 1924 年時，中國國民黨舉行第一次全國代表大會，宣布政綱，有提與有關「厲行教育普及，以全力發展兒童本位之教育」，北伐成功以後，1929 年教育部訂定了中小學課程標準。1939 年國民政府公佈縣各級組織綱要，就是所謂新縣制，其中就指出國民教育者的重點有二：其一，六歲至十二歲學齡兒童之義務教育與失學民眾之補習教育兩者應合併實施；其二，各鄉鎮設立中心小學，兼負輔導各保國民學校之責。在 1944 年 3 月 15 日政府公佈國民學校法，即以新縣制的精神為依據，這是國民教育發展上一個重要里程碑。

所以在改進國民教育上的宗旨應本著「新速實簡」為其行政工作的標準而努力，其方向如下：一曰新，國民教育即具時代性：參考台灣光復十年來之實況，擷取世界教育上新的思潮與方法，力圖興革，益求精進；二曰速，國民教育就即具普遍性：當時台灣學齡兒童入學率已達百分之九十二以上，以小學言，教育普及的目標已相去不遠，故當前之務，為謀都市與鄉村之小學，同流並進，均衡發展，並力求

⁴ 在中等教育的中學課程中，張其昀認為公民、國文、歷史、地理四科至為重要；其宗旨為知古之今，知己知彼，可振起我民族獨立自強的信心，與復興建國必勝必成的決心。

水準之提高，與優良學風之養成；三曰實，國民教育即具有效性：發展國民教育，應依據兒童本位的觀念，啟發兒童興趣，適應兒童生活，俾兒童均樂於從事，庶可確實有效；四曰簡，國民教育即具經濟性：研習會是一個實驗的場所，示範的中心，一切教學設施，務期事半功倍，簡要易行，應以進修教師為主體；大家集思廣益，共同研究，一面示範演習，互相切磋，取精用弘，坐而言可以起而行。

故綜合上述，張其昀認為整個國民教育的重點與展望應以下列為重：

一、教材與教法—包含下列八項：

- (一) 生活教育—教育必須自日常生活做起，起居、飲食、灑掃、進退、應對、周旋，均能發展中節，恰到好處，這就是古人所謂的修身。惟有能修己克己者，才能與人合作互助，故修身乃善群之起點⁵。(如表 3-1、3-2)
- (二) 公民教育—一個良好的公民，必須具有民族意識與愛國思想，史地教育在此方面貢獻最大⁶。(如表 3-3)
- (三) 國語教育—小學國語教育，分說話、識字、閱讀、作文、書法諸方面，要培養其抒情達意，發表思想的能力。台灣自光復以後，一般兒童均能操標準國語，其純熟流利，且勝於大陸來台者，洵有可稱。其他各項，均有待於力求上進。
- (四) 科學教育—兒童對自然現象有濃厚之興趣，應加以起迪，使能瞭解如何探求科學知識之基本方法。
- (五) 音樂—古人稱：「音樂之入人也深，其化人也速。」兒童的天籟，應加以充分發揚，此與修養品行有極密切之關係。

⁵ 為了推展國民教育中之生活教育，教育部曾經訂頒「起居規律歌」與「社交禮儀歌」各十八首。(如表 3-1、3-2)

⁶ 教育部訂頒「公民訓練標準」，列舉四大目標，及規律二十六條。(如表 3-3)

- (六) 體育—健全之精神寓於健全之體格。體育教育應顧及兒童的發育予以調護鍛鍊，使其身心平衡發展。
- (七) 美術—美術包括「形象美術」(圖畫)和「工藝美術」，期能培養兒童審美的情操，善用其閒暇與娛樂。
- (八) 勞作—訓練兒童勞動生產與勞動服務之能力，尤應注重實踐，當隨學校所在地之環境，酌編鄉土教材，以資適應。女生則授以家事課目，如縫紉、園藝等是。

二、教材與教具

小學教科書影響國家民族的命運至深且鉅，國立編譯館應根據實驗結果，不斷修訂重編。又應提倡兒童文學，編著良好讀物，以供需要。各種教具與書本應相配合，視聽教育與電化教育，尤應加強實施。例如教育部先後成立國立歷史文物美術館、國立台灣科學館、國立教育資料館、與教育電影製片廠，其目的藉以開拓教師心胸，提高研習效率。

三、校址與校舍

國民學校之校址，以便利兒童升學為主。應審察各縣市居民分布情形，及交通狀況，縮小學區，妥為佈置。校舍應注重整潔雅觀，堅實耐久，尤須注意教室設備與環境衛生。

四、社會教育

孫中山以學校為發展地方文化之源。依據國民學校法，小學除兼辦失學民眾補習教育外，並應從事於政教聯繫工作，如協助訓練民眾，舉辦社會服務，促進地方自治等事，這就是目前「社會

中心教育」的宏旨。可利用家長會等組織，以達到學校與社會打成一片之目的。

五、教育經費

依照當時教育部之規定，國民教育經費比例分配，薪給 60%、設備 20%、消耗 10%、福利 5%與準備金 5%作合理分配。當時台灣各縣市教育經費，大體以達到憲法所規定的最低標準，即縣市支出總額 35%。為求充實教育經費，學校可舉辦生產事業及合作事業，各鄉鎮應整理原有公產，並實行公共造產。取之於社會，用之於社會，那是一般國民所樂於貢獻的。

六、教師生活

教育是神聖莊嚴的志業，應使任教師者無生活之顧慮，盡心竭力，以教養下一代國民。除了當時政府設保障教師最低待遇而外，應在社會上發展尊師運動，予以物質優待與榮譽獎勵。始教師均能安於其位，久於其任，這是國家最有價值的投資（張其昀，1989b：9142-9145）。

因此，張其昀認為要實現教育的理想，就必須從國民教育做起，方為正本清源之道⁷。除此之外，他更認為理想的國民學校必須符合以下兩點：

一、教育的理想

（一）生活與學習—例如：在小學教育裡，學習、工作、游息三者同樣重要，在時間上要作適當分配，以謀身心平衡發展；對

⁷ 張其昀於 1957 年 4 月 19 日，在台灣省國民學校教師研習會第五期結業典禮講述「理想的國民學校」。張其昀認為如何創辦理想的國民學校，必須自培養師資入手。故創辦國民學校教師研習會的主要目的是提倡教師進修，以期提高師資素質，此為國民學校教師研習會之宗旨。張其昀(1957a)，理想的國民學校，《中國一周》，第 366 期，頁 4-5。

於教師更應以身作則，「先之，勞之」才能使兒童身體力行，這就是「學而時習」之精義。

- (二) 教材與教法—良好的教育必須有好的教材與教法，有體有用、自動自發、手腦並用，方能收到實效與深入兒童的心坎裡；例如：地圖、照片、圖畫、模型、標本、幻燈、錄音片、收音機等教育資料的運用，以期充實教材，改進教法。
- (三) 國民與人才—國民教育是在培育種子與幼苗，因材施教，以啟發其一生事業之始基；國民教育更為立國之本，要注重個人生活與群眾生活，個人人格與民族德性，這樣才可以培養國家的人才。

二、理想的學校

- (一) 課內與課外—我們現在教育的缺點在偏重於課內，使課業負擔過重，影響兒童健康，應同時注重音樂、體育、營養、衛生、美術、勞作與舞蹈演戲表演，同流並進；並且對教室內與外的佈置，更應該整齊清潔，講求美觀，這樣師生朝夕相處，心領神會，這才是最好的教育。
- (二) 校內與校外—兒童的活動不僅限於學校以內，應該多拓展至校外，如：童子軍活動、遠足旅遊、實地參觀等事，這樣身體才可健康，引起好奇心，發展創造力，以便培養愛國家愛同胞的民族意識與民族精神。
- (三) 學校與社會—國民教育的趨勢，必須符合學區縮小，可方便兒童就近入學；而校舍要大，讓學生有活動空間。學校既為社會中心，故國民學校應該具有實施社會教育與從事社會服務的雙重任務，因為學校對社會的貢獻，無可限量，社會的

人力物力與一切資源，亦可源源不絕，供學校之運用，如此則學校與社會，互相推進，打成一片，以達成當地人民所共有、共治與共享（張其昀，1957a：4-5）。

總之，教育為立國之本，世界強國莫不以辦好教育為根本，尤其是國民教育為一切教育之基礎。以日本為例，日本在第二次世界大戰失敗後，其所以能夠很快復興成為世界上強國者，無他，教育成功為其主要原因。日本小學教育的學制也是六年級，在戰後盟軍佔領情況之下，就將國民教育由六年延長為九年，當時困難重重，因有盟軍統帥麥克阿瑟將軍之大力支持，終於度過難關，完成了實施九年國民義務教育的計劃，而有今日的輝煌成就。日本是從西元 1946 年開始的，我國開辦免試升學為 1946 年，與日本相較落後十年，如當時不必操之過急，每年有一個縣市試辦，或勉可克服財政上之困難，逐年完成，當不致落後日本太遠，直到 1967 年在開始恢復辦理，這就是落後日本二十多年了，所以我國之百行百業，與日本相較，大致都要落後日本二十年左右究是這個原因。

張部長當年提出國民教育的免試升學政策是一大創舉，我們決不能說是失敗，只能說沒有貫徹成功，探求未能貫徹成功解決的原因有可能是：其一，缺乏法律的依據；像辦理國民教育這樣一見大事，應該擬定方案制訂條例或特別法來辦理，先提行政院院會討論通過，並送請立法院完成立法程序，一面提報執政黨中央核備後從事協調，然後以院會公佈實施才是。其二，當時政府財政困難；1949 年中央政府播遷來台，政府一切措施自以嚴防中共來犯為第一要務，故採取軍事第一政策，不得不緊縮其他費用以支援軍事為優先，故國民教育在各縣市要辦免試升學，其龐大的教育經費就很為難了，故難以成功而停辦。其三，溝通與協調的工作做得不夠好；因為當時全國對免試升學

不慎了解，家長又期望子女成龍成鳳，認為劃分學區一律免試升學，毫無選擇，而影響其子女考入明星學校，以致反對。

台灣至今經濟繁榮後，一般家長均希望子女接受更多之教育，因而產生「升學主義」之現象。而中小學生「惡性補習」之風，導致青少年身心不能獲得健全之發展，故張其昀為謀徹底解決此一問題，乃決定在新竹縣與高雄市實施「初中免試入學方案」。雖此一創舉，蓋深知茲事體大困難必多，但為國家前途與長遠利益著想又不能不預為之望，非具有大智慧大魄力而能高瞻遠矚者，曷克臻此。

表 3-1 生活教育之「起居規律歌」

項目	內容
一、早起	早晨早起，空氣清新，練習運動，有益身心。
二、梳洗	早起飯後，都得洗臉，頭髮易髒，常梳常剪。
三、刷牙漱口	早晚刷牙，飯後漱口，口可清潔，牙可經久。
四、整理破服	睡醒起身，鋪牀掛帳，摺疊被服，刷去骯髒。
五、穿衣	衣服樸素，不可離奇，收拾乾淨，穿著整齊。
六、戴帽穿鞋	帽要戴正，鞋要拔上，修補破綻，刷去骯髒。
七、開關門窗	早晨起來，開門開窗，流通空氣，放進陽光。 晚上就睡，門窗關閉，臥室中間，乃得透氣。
八、灑掃	打掃場地，必先灑水，再用箕帚，清除污穢。 桌椅門窗，都得擦洗，內外什物，一一整理。
九、進膳	細嚼飯菜，輕喝羹湯，時候一定，份量相當。
十、立正	伸直脊梁，挺起胸膛，腳跟並攏，眼看前方。
十一、端坐	坐要端正，身別偏倚，兩膝略開，兩腳著地。
十二、走路	身體挺直，腳步穩當，留心車輛，別儘閒蕩。
十三、讀書	端坐讀書，距離相當，遠看近視，易傷目光。
十四、寫字	端坐寫字，背脊別歪，指腕用力，右臂放開。
十五、咳嗽噴嚏	咳嗽噴嚏，要掩口鼻，別在人前，噴濺垂涕。
十六、洗澡	皮膚骯髒，健康難保，要免疾病，時常洗澡。
十七、便溺	便要準時，溺要擇地，注重衛生，不可隨意。
十八、睡眠	睡眠舒適，時間充足，冷別蒙頭，熱別露腹。

資料來源：依張其昀於 1956 年 5 月 10 日，在臺灣省國民學校教師研習會成立典禮講詞〈國民教育六十年〉，(張其昀，1989b：9146-9147)。

表 3-2 生活教育之「社交禮儀歌」

項目	內容
一、敬禮	遇見尊長，立定鞠躬，身體端正，態容從容。
二、相見禮	對於親友，也得行禮，立定鞠躬，舉動得體。
三、坐立次序	長幼坐立，各有次序，上面前面，不可僭據。
四、並坐	兩人並坐，各佔一位，臂不橫撐，股略縮退。
五、共食	齊舉碗筷，共同吃飯，菜別挑選，骨別丟散。
六、宴會	舉行宴會，認清坐位，客座向外，主座向內。
	倘是西餐，主坐中間，右首為上，客分兩邊。
七、集會	準時進退，席不妄缺，依次發言，依法表決。
八、應對	客有詢問，誠懇應對，不可嚙嚙，不可虛偽。
九、進退	上堂揚聲，入室敲門，未得允許，不可進身。
	輕腳行走，輕手開關，穿廊過戶，不可粗蠻。
十、接受	受人物品，點頭含笑，說聲謝謝，別失禮貌。
十一、會客	接待客人，態度殷切，敬茶陪坐，表示歡欣。
	自己作客，恭敬對人，說話謹慎，舉動溫文。
十二、同行	並肩走路，腳步要齊，單行同行，不接不離。
十三、行旅	上車登船，買票交票，各守秩序，不可吵鬧。
	船艙車廂，別爭坐位，男讓婦孺，幼讓長輩。
十四、拾遺	意外財務，切不可貪，揀到東西，必須歸還。
十五、慰問	親友生病，鄰里遭災，懇切慰問，表示關懷。
十六、慶賀	親友喜慶，量力送禮，恭敬登門，拜壽道喜。
十七、弔唁	親友死亡，前往弔奠，對於喪主，表示慰唁。
十八、追念	逢時過節，追念祖先，舉行儀式，必恭必虔。

資料來源：依張其昀於 1956 年 5 月 10 日，在臺灣省國民學校教師研

習會成立典禮講詞〈國民教育六十年〉，(張其昀，1989b：9147-9149)。

表 3-3 公民教育之「公民訓練標準」

<p>一、公民訓練的四大目標</p> <p>(一) 關於公民的體格訓練：養成整潔衛生的習慣，快樂活潑的精神；</p> <p>(二) 關於公民的德性訓練：養成禮義廉恥的觀念，親愛精誠的德性；</p> <p>(三) 關於公民的精神訓練：養成節約勞動的習慣，生產合作的知能；</p> <p>(四) 關於公民的政治訓練：養成奉公守法的觀念，愛國愛羣的思想。</p>
<p>二、公民訓練的規律</p> <p>(一) 關於公民體格方面：</p> <p>1. 是強健的、2. 是清潔的、3. 是快活的。</p> <p>(二) 關於公民德性方面：</p> <p>1. 是自制的、2. 是勤勉的、3. 是敏捷的、4. 是精細的、5. 是誠實的、6. 是謙和的、7. 是仁愛的、8. 是互助的、9. 是有禮貌的、10. 是服從的、11. 是負責的、12. 是知恥的、13. 是勇敢的、14. 是守規律的、15. 是重公益的。</p> <p>(三) 關於公民經濟方面：</p> <p>1. 是節約的、2. 是勤勞的、3. 是生產的、4. 是合作的。</p> <p>(四) 關於公民政治方面：</p> <p>1. 是奉公的、2. 是守法的、3. 是愛羣的、4. 是擁護公理的。</p>

資料來源：依張其昀於 1956 年 5 月 10 日，在臺灣省國民學校教師研習會成立典禮講詞〈國民教育六十年〉，(張其昀，1989b：9149-9152)。

第二節 張其昀的大學教育觀

張其昀認為現代第一流的大學，一個最高的學府，應具有下列幾個特點¹：

- 一、大學是一國文化的中心，智慧的寶庫，全國青年的精英薈萃於斯，富於全民族的色彩。
- 二、本於國民受教育機會平等之原則，大學應廣設獎學金名額，使家境清寒成績優秀的學子，有上進深造的機會。
- 三、大學是學者的社會。教授的素質，形成大學的本體。孔子說：「為學不厭、誨人不倦，發憤忘食，樂以忘憂。」像這樣的的師資，代表一國精神的尊嚴。
- 四、大學設立多數院系，而有完整統一的性質。院系注重分工，使各有專長，而大學尤重統一與合作。通才教育實為領袖人才的根基，民主政治的骨幹。
- 五、大學的主要貢獻，在從事高深的學術研究。學術研究的宏效，是為啟發。啟發的意義，就是發明新學說，創造新文化，實現新理想（張其昀，1989b：8775）。

綜而言之，大學不但要繼承民族文化的光榮傳統，且為建設現代國家力量的來源；在當時國家的動盪社會裡，受到近百年來西方文化的輸入，與中國固有文化交融匯合，形成了三民主義，這就是中國近代對大學教育思想的主流，也是反共思想的主力。所以，蔣介石在「三民主義的本質」也曾說：「以科學為建設民生主義的基礎，以民主為實

¹ 張其昀於 1954 年 6 月 19 日，在國立台灣大學畢業典禮講述 大學的理想 之內容（張其昀，1989b：8775）。

現民權主義的張本，以仁愛為喚醒中華民國的靈魂。」這幾句話表現出中國大學教育的宗旨，也就是從事高深學術研究的目標。

世界的新教育必須從人類心性發源處去用力，方能篤實光輝，精進不已，這是古今中外大教育家共同一致的信念，即古人所謂「為天地立心，為生命力命」，大學為國家之命脈，也亦為根本的要義。故張其昀認為，大學的使命必須能符合以下三點²：其一，要有獨立的國格，必有賴於國民獨立的人格。因為數千年來，中華民族雖幾經喪亂，而終能團結一致，獨立不撓者，實可云春秋大義之所賜；孔子所創的教育是文武合一的教育，其所欲造就的人才，乃是見危授命、殺身成仁的愛國志士。而像這樣獨立的人格，才是真正的儒者，才有創造建設、犧牲奮鬥的精神，也才能形成巍然獨立的國格；而凡具有這種崇高人格的人，稱為志士仁人，或稱為大丈夫³。其二，要有民主自由的制度，必有賴於國民自由之心，即心理的自由。真正的自由，乃是精神的自由，而自由是一種創造，就是創業垂統，對生命有所貢獻，宇宙因之日赴而日新。革命的「命」當作生命解，要革除舊生命，創造新生命；也就是說，人力可以創造世界，創造時代⁴；人類之尊嚴在此，教育的價值亦在此。其三，要有大一統局面的重建，必有賴於統一精神的發揚。中國二千五百年以來，孔子為全民族的師表，以孔子學說仁為中心，全民族一道同風，一視同仁，造成了大一統的規模；而漢唐盛世，國威遠震，考其原因，不在武力的兼併，而在文化的堅凝為一。故能以孔子學說為其思想淵源，就是我們同胞抵抗侵略的最大武器，亦是

² 張其昀於 1955 年 6 月 5 日，在台灣省立師範學院九週年的校慶，也是正式改稱為台灣省立師範大學成立典禮 大學的使命 的祝詞。張其昀（1955b），大學的使命，《教育與文化》，第 7 卷第 12 期，頁 15。

³ 孟子曰：「居天下之廣居，立天下之正位，行天下之大道；得志與民由之，不得志獨行其道；富貴不能淫，貧賤不能移；威武不能屈：此之謂大丈夫。」大丈夫的教育，就是中國古來教育的宏旨。

⁴ 孟子謂人力可以創造命運，荀子謂人力可以征服自然。孟子所謂良知、良心、本心，都是指人性之真的流露，也就是一顆自由之心；還有一種社會意識，即辨別真是真非、公是公非的能力。

革命建國的精神堡壘，更是振興中華的真正原動力。若能達到以上三者的新思想、新學說、新文化的新光輝，實為今日大學教育的最高義諦（張其昀，1989b：8766-8770）。

張其昀在 1956 年 6 月 14 日在國立台灣大學畢業典禮中曾講述，1955 年 8 月 8 日至 20 日「國際原子和平會議」在瑞士日內瓦開幕，世界從此進入原子時代。其中特別提及臺大為我國自由中國最高學府，更為世界學術之新潮流，特以「台大新猷」列舉四端：其一，精神教育。在當時反共抗俄的總體戰中，其本質為配合軍事之思想戰與文化戰，故大學生的責任，即在從事心理建設與精神領導，伸民族之正氣，放萬丈之光芒，要以原子時代的新思潮、新哲學，盡掃大陸上的烏煙瘴氣，以為蕩平俄帝共產主義的急先鋒。其二，通才教育。原子時代的新教育，是人文教育與科學教育融會貫通而為的新教育，故現在大學之趨勢，分科益見精密，真可謂精益求精，而另一方面則任何院系任何年級的學生都規定共同修習的基本學程；總之，大學生是建國興邦的領導人才，必須有健全的學識修養與科學學術之專精，方可開創局旋轉世運的偉大力量。其三，成人教育。是以現代大學其施教範圍，不以大學門牆為限，而當本於有教無類的精神，為成人之有志進修者，開闢廣大之園地，使學校與社會真能打成一片；此類設施，又稱推廣教育，可分為夜間部、暑校、專修科三類⁵，其目的可提高國民之文化水準，以盡大學對國家最大之貢獻。其四，國際教育。國際間教育科學文化有計劃之交流合作，可增進國際同情、加強國際合作最有效途徑；故近幾年來，公私立大學之興建，大量作育人才，其深具促進世界文化責任，不可徒為「來而不往」之受援國，而應以中國為東方文

⁵ 夜間部又稱晚班，是運用大學各種資源，從事加倍的精神生產，使清寒之學生，就學與就業兩不相礙。暑校是利用外國之學期，有兩學期、三學期或四學期之別，分春夏秋冬四學期者，就讀暑校之業績，可抵於一學年四分之一之成績，以鼓勵教師進修。而專修科是大學得附設一年或二年制之專修科，利用大學師資設備，舉辦專業訓練，注重特種技藝，以應生產建設之實際需要。

化之大宗，為東方文化之柱石，使「光明從東方來」之願望，這也就是大學生應有之報負與最大之光榮（張其昀，1956a：5）。

我們知道二十世紀是科學時代，現代科學所呈現的進步，實為人類理智最大的勝利；由於科學家不斷的發明與發現，改變了人類生活與思想方式，故這樣激烈的變化，可稱為真正革命的時代。張其昀認為現代大學為科學發展的大本營，亦是科學思想之策源地，因此張其昀在 1957 年 6 月 16 日在國立台灣大學畢業典禮講述，大學精神就是科學精神，並且具有專門性與統一性⁶、純理性與應用性⁷、繼承性與創造性⁸、區域性與世界性⁹四種，而將科學精神擴充起來，即為「天下一家，人類一族」的觀念，故現代大學教育更應該有天涯若比鄰的觀念，更應以科學來發揚人性，倡導「民吾同胞」的大同思想，為世界和平奠定真正基礎，這也是現代大學崇高的理想（張其昀，1989b：8788-8790）。

綜合上述，現代學術崇尚專精，力求深造，故現代大學規模愈大，分系愈細，每一學系又多再分為組，務期學有專長，以適應現代社會之需要，也就是人有專學，學有專人。故大學的優點，在其能網羅百家，囊括大典，而大學中的大學生更應要有極深研幾與高瞻遠矚；故通才教育與專才教育絕不是相反的，是相輔相成，相得益彰的。一個現代大學生所應該具備的學力，和一個現代大學所應該培養的學風，以下四點來說明：

一、生活教育—生活教育最重要的兩門學科，便是體育與音樂。

⁶ 張其昀於 1957 年 6 月 16 日，在國立台灣大學畢業典禮講「科學精神與大學」中，提及科學研究是一種極龐大的工作，它是基於嚴密分類的合作事業，各種科學都可條理融會，成為單一的理論，故具有一方面具有專門性、差異性，一方面又具有統一性、完整性；網羅眾家，囊括大典，現代大學的偉大，亦正在此。

⁷ 科學的動機在於探求真理，尤其要對基本問題，尋得理解，而真理須賴實驗以資證明，故意稱實驗科學。

⁸ 科學發達乃積人積世紀續研究而後成，古人所謂集大成，凡繼承前人之統緒愈豐富，創造發明之希望亦愈大。

⁹ 科學之終極目的在於瞭解人類自身及其在大自然所處之地位，進而探究生命的本質與宇宙本質。

它更是大學教育中人格的培養，因為身心健全，康強安寧，是大學進德修業的基礎。中國古稱制禮作樂，體育之精義即為制禮，禮的精神為秩序，知禮明義的功夫，從運動場裏學習最為真切；樂的精神為和諧，從歌詠隊中學習，最能收到深入人心的功效，故現代大學教育必須重視生活教育¹⁰了。

二、公民教育—公民教育的主要內容為史地教育與時事教育。這是現代大學生所必須認識，必須具備的。尤其我們中華民國實為世界上有眾多人口、完整的版圖、優秀的民族與悠久的歷史國家，故重視史地教育為民族精神教育的源泉，其中心思想，源於春秋大義¹¹；故中華民族數千年來所以能團結一致，獨立不撓者，乃是春秋大義名份之所賜。而對於現今世界冷戰夾雜熱戰的新局面，我們大學生更應該根據蔣介石「七分政治、三分武力」的指示，充分了解國家政略與戰略的運用，這也就是大學教育中不可或缺的公民教育了。

三、科學教育—科學教育包括社會科學與自然科學。最主要目的是在大學教育中養成學生思考力、想像力、判斷力、以及辨別各種價值之能力。社會科學的要旨，在於闡明思想與制度的相互關係；而自然科學¹²的要旨，在於訓練思想方法與科學態度。故科學精神尚觀察，貴經驗，重討論，信證據，作系統之推理，為客觀之論斷，實事求是，精益求精，此種心習，更是現代大學教育中所必要的。

¹⁰ 廣義的體育，包括勞作，即勞動服務；廣義的樂教，包括娛樂，即休閒活動。大學校舍要做到內外整齊清潔，和教堂寺院一樣好，就如蔣介石所提倡新生活運動，六大要目：整齊、清潔、簡單、樸素、迅速、確實，這便是生活教育的起點。

¹¹ 春秋大義，首在國家統一，董仲舒曰：「春秋大一統者，天下之常經，古今之通義也。」...孔子曰：「知我者惟春秋，罪我者惟春秋。」知之者，就在於春秋表彰愛國志士；罪之者，就在於春秋討伐叛國奸逆。故春秋之意，內修外攘，具體言之，則內政重於外交，政略高於戰略之意。

¹² 自然科學分為五大類，一為數學，二為物質科學（包括物理、化學），三為大地學（包括地理、地質、氣象、海洋學等），四為生物科學（包括動物、植物），五為心性科學（包括生理、心理）。

四、精神教育—精神教育的內容，包括哲學倫理與宗教。近代哲學之趨勢，乃在以直覺方法與理智方法的綜貫，因為直覺的方法乃是尋求哲學知識的主要方法，它必須是精密僅嚴，絲毫不苟且，不放鬆的篤實工夫。宗教並不是神秘不可思議的，世界各大宗教只有一個共同理想，便是敬天愛人；而宗教的真諦為愛，中國文化的核心為仁，仁即心之德，愛之理，這也就是人類的精神生活與價值決不能與宗教相違離，這也就是我們現代大學所共同欠缺的精神教育了。

總之，現代大學必須具備真、善、美、聖四育並重，科學教育旨在求真，公民教育旨在求善，生活教育旨在求美，精神教育旨在求聖；這也就是大學教育之最高目標，亦是現在大學生共同來奮鬥與努力的（張其昀，1964：5-6）。

第三節 張其昀的青年教育觀

張其昀曾說：「當前的時代，是反共抗俄、中興建國的大時代，當前的使命，是拯救同胞、復興民族、創造三民主義新文化的時代革命。」所以我們青年處於空前未有的大時代，負荷這莊嚴神聖的新任務，青年們必須一手拿著筆桿，一手拿著工具和武器，同心協力，攜手共進，故青年的教育，就是文武合一的教育，也是建教合一的新教育，也是戰鬥文藝、精神動員的真意義¹（張其昀，1957b：1-2）。

張其昀認為，現代的青年必須要有革命的思想，而革命的思想就

¹ 張其昀於1957年4月30日在海外青年先鋒營講述中談到，戰鬥文藝乃是革命的文藝、建國的文藝，也是有思想、有內容、有理則、有神韻的新文藝。張其昀（1957b），《青年與文藝》，《中國一周》，第367期，頁1-2。

是青年的創造與建設²。我們深信「人能弘道」、「有志竟成」，青年們一定可以創造時代，勇猛精進，去從事非常的建設。所謂的「時代考驗青年，青年創造時代³」，故青年們必須擁有宏偉的抱負，積極的態度，以崇論閎議，喚醒國魂，造成時勢，蔚為風氣；而青年們革命的思想，也就是必須要以仁做為人的道理，是謂人格，亦為立國之基本，是為國格。人為萬物之靈，而非個人主義，所以做為一個青年人必須符合忠恕之道，實現仁之理想，盡己之謂忠，推己及人之謂恕；「己立立人，己達達人」是謂忠，「己所不欲，勿施於人」是謂恕。

我們知道當時當前的大陸正處於黑暗的地獄中，五千年的民族文化與歷史，正遭受到空前未有的浩劫，這正因為我們青年喪失了民族精神，迷失了革命的方向，使我們無法抵抗共產主義的思想滲透，導致我們山河變色，大陸沉淪。所以歷史告訴我們，沒有革命的青年，國家就沒有充沛的生機和進步的動力，故今青年的教育任務，就是要建設以仁愛忠恕為中心思想的新中國，蕩平那出賣祖國、殘酷不仁的朱毛奸匪，務達光復大陸，重建中華為目的。在現今的青年，享受到自由的空氣與國家的愛護，更別忘記大陸中的鐵幕，以及父老兄弟姊妹們在赤色恐怖奴役的迫切期待與救援，我們青年受到復國建國的神聖戰鬥洗禮，必須把握為國家、為民族的大公大業，以身體生命線給國家，發揮智慧，去拯救我們的同胞，挽回我們的國運，維護我們民族的文化，以現代青年的教育，來創造三民主義獨立自由新中國的光榮時代。

孔子曰：「吾十有五而至於學。」立志是青年的第一要事。古代學

² 「革命」二字的涵義，就是創造，就是建設。孫中山曾說革命就包含非常的破壞，與非常的建設。又說，破壞只是一時的手段，建設才是永久的目的。

³ 張其昀於1954年3月29日在台北市全體大專學生宣誓加入中國青年反共救國團典禮中講述，提及蔣介石曾說：「時代考驗青年，青年創造時代。」這句話是「指光復大陸，拯救同胞，復興民族，重建中華的大時代與革命建國的志願」。張其昀（1954），《新青年與新文化》，《中國一周》，第206期，頁12。

者教誨後進，曰尚志，曰持志，曰辨志，曰勵志，無不以此為先務。故立志是做人的基本，更是青年的根本。所謂志不立則精神不振，因循苟且，蹉跎一生，終無著立之處；志趣定則用力專，就此累積功夫，迤邐往上去，精神才會有進步。立志貴堅，堅則心不旁騖而定，定則能靜，靜則能安，安則能慮，慮則能得。是故志之為物，往而必達，圖而必成（張其昀，1952：313）；一個青年的教育，如果能立志而堅，不半途而廢，相信凡事必能「有志者事竟成」。

青年是社會的領導人才，他們的學問思想風度志趣，實足以轉移一代的風氣，來決定國家的命運。三民主義既已成為中華民國惟一的國是，孫中山所著建國方略、建國大綱等遺教，亦已成為建國大業指導的原則。主義和國策都是具有法律的效力，應當勇猛精進，求其實踐，而不容一刻稍解。我們要實現主義和實行國策，有一個必須的條件，就是積極培養領導人才；青年是國家前途的希望，也是國家無限的潛力，所謂建國必先樹人，我們要使青年們奮發有為，努力進取，成為國家棟樑之材⁴（張其昀，1989c：9658）。培養優秀的領導人才，充分地訓練與嚴密的組織，使成為優秀的國家幹部，方足以應建國時期的需要，無負於建國教育的使命，相信這也就是青年教育的主要目的。

張其昀更認為青年是民族文化的繼承人，國家命運的創造者；舉凡社會的改造，政治的革新，莫不有賴於青年之策動，以為其主力。而當前反共抗俄戰爭的勝利，要靠全國青年來爭取；中興建國的偉業，要由全國青年來負荷。故有志的青年們，必須認清建國的理想，擔當建國的責任，培養建國的能力，來達成建國的使命，這便是當前青年志士報國的途徑（張其昀，1953：3-5）。故青年教育必須符合以下之

⁴ 張其昀於1942年3月29日，在國立浙江大學三民主義青年團演講辭「如何培養領導人才」，其中談及青年團最重要的意義即為替國家培養領導人才，人才是國家一切資源中最可貴的資源（張其昀，1989c：9658）。

要件：

一、青年教育必須認清建國的理想—中華民國憲法第一條云：「中華民國基於三民主義，為民有、民治、民享之民主共和國。」三民主義的精神，貫注於全部憲法，這是民族的靈魂，建國的理想。所謂民族之義為民有，即中國為中國人所有的中國；民權之義為民治，即民國以國民為主體，人民自我管理與自治；民生之義為民享，也就是人盡其才，地盡其利，務盡其用，貨暢其流，使全國人民可以享受現代文明的幸福。故現代青年應該有民族主義之理想，也就是為求民族自由，有了民族自由，纔有個人之自由；現代青年應該有民權主義之理想，也就是憲法之前人人平等，由尊重人權而伸張民權，由提高人格而恢宏國格，這便是民主法治的精神；現代青年應該有民生主義之理想，也就是為謀社會公益，而其動機則為仁愛，即偉大的同情心。所以三民主義是我中華民國立國的本原，是全國國民所共同信守的中心思想，更是現代青年教育中所必須認清的建國思想。

總之，自從大陸淪陷以後，匪偽傀儡政權廢止了中華民國的國號和年號，毀棄了國體，更換了國旗，把數千年的歷史文化和建國精神，毀滅無遺。故青年教育的責任，就是必須使青年為國家的新血液、新力量與新希望，凡我國有志的青年，都必須集中在革命旗幟下，結合於革命的陣營之中，為崇高的建國理想而奮鬥。相信這樣的青年教育，不管天下無論是什麼艱鉅的事業，只要明白其中的道理，抱著堅定正確的目標，不斷地前進努力，最後一定可以成功。

二、青年教育必須擔當建國的責任—中國先進的革命青年，是憑著民族正氣與革命大義，來鼓動風潮，創造時勢；從開創民國，到完成統一，抗戰勝利，到安內攘外。這種青年的教育，就有如孫中山以

主義立黨，經十八年的奮鬥，黃花崗七十二烈士壯烈的犧牲，這種用生命熱血大無畏的精神，也就是我們青年教育所要學習的。自黃埔建兒掃蕩了帝制餘孽的北洋軍閥，到東北淪陷與對日抗戰，我們都是憑著十萬個智識青年所掀起的救國熱潮，以及後方無數優秀青年的埋頭苦幹，從事建設，終獲得最後的勝利。雖然 1949 年，大陸淪陷，版圖變色，我國由抗戰勝利，轉變為戡亂失利的空前慘敗，我們青年仍然能以反攻復國，臺灣寶島為基地，恢復革命的精神，重振我革命的陣容，為反共抗俄中興建國之新時代。

總之，現代青年教育必須要有擔當建國的責任，而一個有志的青年，要頂天立地，旋乾轉坤，發揮這一代青年的天才，磨練智慧，成大功，立大業，寫下光輝的歷史，這也就是現代中國青年神聖的責任。

三、青年教育必須培養建國的能力—所謂建國的能力，即為服膺孫中山的遺教，效法先列行為，並且接受蔣介石的精神感召下，宏揚革命的大義與建國的宏旨；因為青年教育如果沒有正確的領導，和堅強的組織，是無法發揮團結有效的力量與建國的能力，進而走向成功的道路。所以青年教育必須先以革命必先革心，欲救國家之危亡，就必須發揚固有之文化與民族精神；青年教育必須以革命目的在建設，建設成功在於力行，現代青年要以建設國家與復興民族為己任，注重力行與實踐，以行動來完成；青年教育必須以立志報國為出發，奮發有為，積極進取，不屈不撓，來達成中興建國的時代革命；青年教育必須以注重科學為修養，一切科學化，養成有調理、有組織、重精密、重實踐之心民族性。

總之，現代青年必須要篤信主義，服從領袖，尊重憲法，檢討過去的失敗，尊重民主憲政的體制，更要研求增強組織力量，發揮民主

政治效能的途徑，這樣才可培養青年建國的能力。

四、青年教育必須達成建國的使命—今日青年的教育必須面對當前反攻復國之任務，明瞭其青年的責任，力求增益其智能，更別忘記鐵幕內的同胞，以反共產，反奴役，反侵略，以發揮國家興亡為青年教育之己任，達成「國家獨立、人民自由、政治民主、經濟平等、世界和平」的五大目標。我們深信，在人類公敵的俄帝，民族敗類的共匪，沒有不覆亡的，故我們堅決奮鬥，邁往前進，衝破黑暗的鐵幕，創造光明的前途，以主義來達成建國的使命，完成青年教育中興建國與繼往開來的偉大事業，相信最後勝利必屬於正義的一邊。

總之，青年是民族文化的繼承者，在於發揚民族道德中智仁勇三達德；青年是力行哲學的實踐者，在於勉人即知即行，知難行易；青年是革命精神的發揚者，在於士不可不弘毅，任重而道遠；青年是現代中國的創造者，在於集中外之精華，防止一切流弊。