

第五章 六頂思考帽訓練課程

本章依據 Edward de Bono 之六頂思考帽教學理念，設計適合高職學生思考能力的教材。首先說明六頂思考帽訓練課程之設計理念與目標，接著敘述整體課程架構以及各個單元目標與內容。

第一節 六頂思考帽之課程設計理念與目標

壹、課程設計理念

人們在面對問題時會產生很多種想法，但是有時候這些想法是不連續的，或是不同性質的，把這些想法混和在一起，將會降低解決問題的效率，所以必須教導學生使用正確的方法進行思考。

首先讓學生瞭解思考的意義和類型，之後進一步引導學生認識六頂思考帽，讓學生知悉六頂思考帽的使用時機與方法，最後再進行綜合運用練習。希望能藉由此課程，訓練學生一次只用一種思考問題，以提高學生解決問題的效率。

貳、課程目標

本研究之課程目標擬定五大要項，茲分述如下：

1. 引導學生瞭解思考的基本概念及重要性。
2. 教導學生學習六頂思考帽的基本知識與技巧。
3. 引導學生熟悉六頂思考帽的基礎觀念與方法。
4. 指導學生綜合運用六頂思考帽解決問題。
5. 培養學生有自信的問題解決態度。

第二節 六頂思考帽之課程架構

本研究依據 Edward de Bono 之六頂思考帽教學理念，將六頂思考帽訓練課程分成五個單元，分別為「思考大不同」、「魔鬼與天使」、「紅白勝利」、「創意整合」以及「思考高手」，而每個單元皆包含兩個主題，如下圖 5-1 所示。

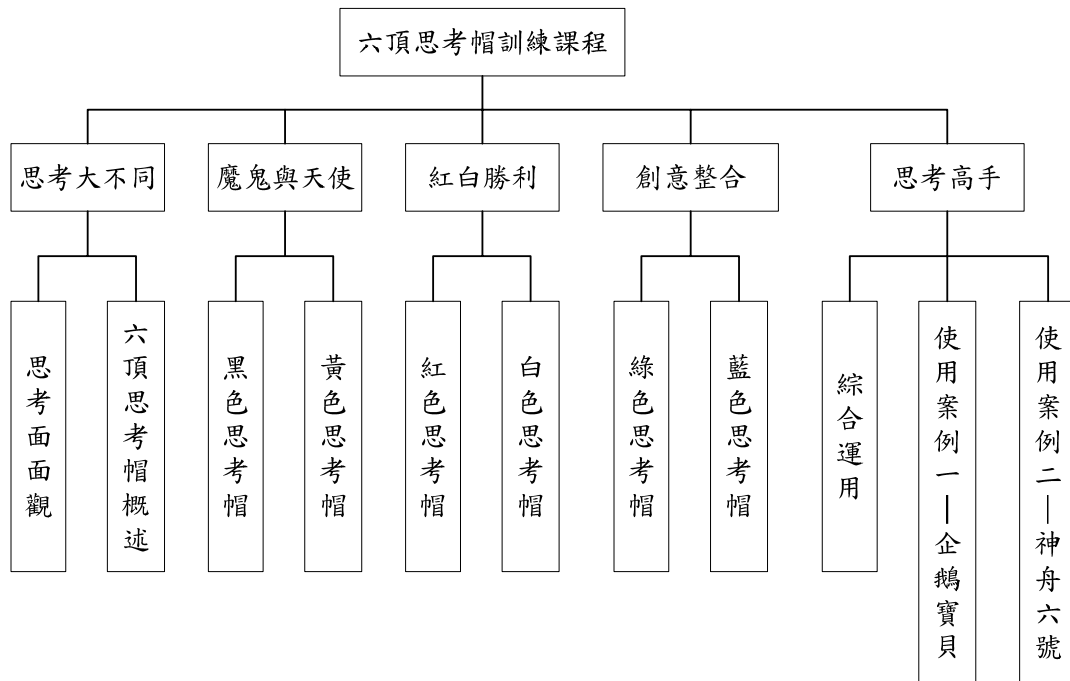


圖 5-1 六頂思考帽訓練課程架構

第三節 六頂思考帽之課程單元目標與內容

壹、思考大不同

本單元主要強調思考的重要性，以及多元的思考面向。本單元可分成兩個主題，分別是「思考面面觀」與「六頂思考帽概述」，如表 5-2 說明。

表 5-1 思考大不同之單元內容

課次名稱	內容綱要
思考面面觀	提供圖片範例教導學生辨別思考的面向，並進行思考面向的分類定義與歸納。
六頂思考帽概述	說明六頂思考帽的概念，以及顏色所代表的意涵，以引起學生學習此技法的興趣。

貳、魔鬼與天使

本單元主要強調批判性與正向性的思考，處理事情應具有正反的判斷能力。本單元可分成兩個主題，分別是「黑色思考帽」與「黃色思考帽」，如表 5-2 說明。

表 5-2 魔鬼與天使之單元內容

課次名稱	內容綱要
黑色思考帽	強調思考應保持嚴肅，讓學生能針對單一事物，進行可能性、重要性、批判、缺點與弱點的評估。
黃色思考帽	培養學生對事物能保持樂觀、積極的態度，依據資訊、邏輯及經驗，說出優點與正面價值的想法。

參、紅白勝利

本單元主要強調主觀與客觀的思考，該如何運用應有一定的原則。本單元可分成兩個主題，分別是「紅色思考帽」與「白色思考帽」，如表 5-3 說明。

表 5-3 紅白勝利之單元內容

課次名稱	內容綱要
紅色思考帽	引導學生直覺性思考，瞭解感覺、情緒及預感都屬於思考的一部分。
白色思考帽	教導學生注重客觀的事實，擴展訊息來源，並對收集的資訊進行質疑、歸納與分析。

肆、創意整合

本單元主要強調創意與統整性思考，使其遇到瓶頸時能有所突破。本單元可分成兩個主題，分別是「綠色思考帽」與「藍色思考帽」，如表 5-4 說明：

表 5-4 創意整合之單元內容

課次名稱	內容綱要
綠色思考帽	激發學生的創意思象空間，以形成新概念、觀念和可能性。
藍色思考帽	教導學生思考中的思考，適時觀察之前的想法，以進行問題聚焦或者問題重新再定義。

伍、思考高手

本單元主要強調六頂思考帽運用時機及使用序列類型。本單元可分成兩個主題，分別是「綜合運用」與「案例分享」，如表 5-5 說明。

表 5-5 思考高手之單元內容

課次名稱	內容綱要
綜合運用	利用日常生活案例，讓學生深刻體會使用思考帽的時機與技巧，並解決案例中的問題。
案例分享	參考他人綜合運用六頂思考帽的成果。