

第一章 緒論

第一節 研究緣起及動機

每年到了五、六月，國小教師的辦公室裡即流行著一股話題——「今年暑假要不要出國旅遊？」，辦公桌上也不再只有成堆的學生作業，而多了旅行社的暑假旅遊行程單張在同事間傳閱著，「到哪一個國家旅遊」已是即將放暑假的老師們最熱門的話題。教師日常工作及生活的場域單純而固定，在如此穩定甚至單調的生活環境之下，每年暑假的旅行對於教師來說，似乎是呼吸另一種空氣的好機會。研究者本身在國小任教，對此現象產生了探究的興趣。

根據中華民國交通部觀光局的統計，1980年國民出國人數為484,901人，1990年國民出國人數為2,942,316人，增加了2,457,415人，成長率為506%，而2002年國民出國人數為7,319,466人，較1990年增加了4,377,150人，成長率為148%，2003年由於SARS的影響，國民出國人數銳減為5,923,072人，較2002年呈現-19.08%的成長率，但整體來說，國民出國的比率是逐年增加的；而根據觀光局統計，2003年出國旅遊的目的以「觀光」最多，佔了49.4%，其次才是「探訪親友」及「商（公）務旅行」，如表1.1.1所示。

表 1.1.1 2003 年國外旅遊目的統計表

旅遊目的	旅次占比 (%)
觀光、遊憩、度假	49.4
探親訪友	15.7
商(公)務旅行	31.0
短期遊學或求學	1.8
其他	2.1
合計	100.0

資料來源：中華民國交通部觀光局行政資訊系統

<http://202.39.225.136/indexc.asp>

此外，在旅遊的型態上，根據交通部觀光局的統計，2003 年國外旅遊型態上以個別旅遊佔多數，比例為 69.0 %，相對地，團體旅遊只佔了 31.0 %，顯示個別旅遊已成為旅遊市場上的主流；個別旅遊則包括觀光、商務、探訪親友、短期求學或遊學等形式。自助旅行應屬於個別的觀光旅遊，但是在交通部觀光局的統計中，並未將自助旅行佔個別觀光的比例特別標出，其性別結構的組成也未詳加統計；雖然如此，但是可從民間社團所提供的資訊略窺一二（如下）。

根據研究者訪問「台北市自助旅行協會」林子瑋先生所得的資訊，參與該協會國外自助旅行活動的粗估男女性別比例為 2：20，而且女性自助旅行者的比例有逐年增加的趨勢。2004 年暑期該協會協助的自助旅行活動有 225 人次，就職業而言，女性教師尤其佔多數。

「中華民國旅遊資訊協會」針對參與自助旅行的女性教師比例則提出較明確的資訊。根據葉書銘先生的經驗，自助旅行男女教師的性別比例約為 1：20，而 2004 年 7 月份由葉先生經手的自助旅行活動為 22 人次，其中女性教師佔了 15 位，男性教師佔了 2 位；8 月份的活動人次為 31 人，其中女性教師佔了 27 位，男性教師只佔 1 位。此外，規劃 1~2 個月的自助旅行行程的教師通常以國小老師居多，國中以上的老師則以 10 天左右的行程為主。

根據資料，可發現自助旅行的性別比例中，以女性佔多數，而在暑假期間，又以女老師自助國外旅行佔了絕大部分；本研究認為，女性教師從事自助旅行的動機是一個值得探討的問題。不過，台灣以女性旅行為議題的研究，從 1995 年到 2003 年之間計有 6 篇，其中特別針對自助旅行的研究僅有兩篇，茲整理如表 1.1.2 所示。

表 1.1.2 1995~2003 年女性旅行之相關研究

研究層面	研究者及主題
旅行結合工作	林倬立 2003 當旅行成為工作 — 女領隊的空間流動經驗與轉變
旅遊者的購物行為與體驗	詹明甄 2003 婦女出國旅遊動機、購物行為與旅遊體驗相關之探討
旅行文學	1. 黃千芳 2002 維吉妮亞 吳爾芙《出航》與《奧蘭朵》中的女性旅行 2. 許茹菁 2001 掙扎輿圖---女性 / 旅行 / 書寫
自助旅行經驗	1. 曾煥玫 1999 女性自助旅行者的旅行經驗研究 2. 黃振富 1995 自助旅行者的真實建構 以台灣旅歐女性自助旅行者為例

根據表 1.1.2，女性「自助旅行經驗」及「旅行文學」的研究數量較其他面向的研究稍多，但是整體觀察可發現對於女性自助旅行的經驗，則有進一步研究的空間。詳論之，曾煥玫的研究探討了從事自助旅行女性的特質及其社會位置，並且發現女性自助旅行者會因自助旅行而開啟了多樣的主體和認同，而在旅行過程中所遭受到的性別權力關係也使女性自助旅行者學會了反抗及因應之道。黃振富的研究則強調了旅行者「智識化」的傾向，此「智識化」的傾向有助於提升工作場域上的評價，並且產生了直接或間接的助益。此二研究共同之處在於均由女性自助旅行經驗的角度出發，來研究女性自助旅行者在旅行中及旅行後所產生的改變。在研究對象方面，黃振富以台灣旅歐女性自助旅行者為研究對象，曾煥玫則並未限定研究對象的旅遊地，而此二研究皆未注意到自助旅遊的主要族群——國小女性老師。

先前的研究並未針對國小女性教師加以探討，因此也未關切旅行體驗對於國小女性教師的影響，包括在教學領域及其他方面的影響。本研究的研究者本身在國小任職，深深體認到在教學的場域中，為了確保教學品質，教師隨時的「再更新」及「再充實」是必要的，而自助旅行對於教師來說是非常新鮮的刺激，因為在完全陌生的國度經歷著全新的體驗，對於教師來說是心靈和自我的洗滌，尤其對於平常被視為保守封閉的女性教師來說，自助旅行是突破，也是增權（empowerment）；而經由自助旅行所賦予的體驗，也是女性教師最真實的學習。因此，探究國小女性教師國外自助旅行的體驗學習有其意義與價值。

分析文獻後發現，在近五年 1998~2002 年之間以女性教師為主體的碩士論文共有 10 篇，如表 1.1.3。該表顯示以女性教師為主體的研究中，以「性別角色養成與實踐」及「生命歷程的探索」的議題為主，可見女性教師的性別意識與角色態度受到高度關注，而女性教師的生命史也受到了重視。在過去由於社會結構的限制，女性教師的聲音一直被忽視，例如以教師為主體對象的研究，在結論上並未明顯區分男女教師的差異，忽略了女性教師的感受與聲音，直到近年才有所改變。不過，在以女性教師為探討主體的文獻中，僅有一篇以休閒體驗為主題，其內容為單身女性輔導教師的休閒體驗，並未特別針對休閒的一環——國外自助旅行——來探究女性教師的體驗學習，且對體驗缺乏深層的探討，因此對女性教師之旅行體驗仍有進一步的研究空間。

表 1.1.3 1998~2002 以女性教師為研究主體之文獻歸納

研究面向	研究者及主題
性別意識覺醒與實踐	1. 范姜美月 2002 性/別養成經驗和性/別意識覺醒的歷程--以三位國小女教師為例 2. 陳凱筑 2002 國小女性教師性別意識構成與實踐之研究
性別角色養成與實踐	1. 邱秀祝 1998 國中女性教師性別角色之構成--十位女老師之實踐經驗研究

	2. 鄭琇瑩 2001 女性體育教師性別角色之符號意涵 3. 周彥君 2001 一位國小女性教師性別角色態度的構成
工作場域結構性限制	陳玫妏 2002 國小女教師參與九年一貫課程改革之現場經驗
生命歷程的探索	1. 李玉華 2001 解開「生氣」的鎖鍊--一個小學女老師的探索、實踐之路 2. 邱美菁 2001 七色花的故事：一個女性教師生命角色轉換之處境探索 3. 蔡素紋 2000 未婚單身女性教師生涯之錨的質性研究
親職壓力研究	陳思穎 2001 已婚國中女教師親職壓力與因應策略之研
休閒體驗	陳怡如 2001 單身女性輔導教師休閒體驗之研究

綜上所述，本研究將以女性教師自助旅行為主題，探究女性教師從事這類旅遊的動機，並分析女性教師在旅遊過程中的體驗，以及進而轉化為學習的情形，例如：如何將學習所得應用在教學職場、私領域生活及自我心靈成長等。

曾煥玟（2000：44）指出，旅行的本質就是變動的，這是一個流動與經驗的實踐，隱含了不確定性和踰矩、脫軌、越界的可能。本研究則認為自助旅行者不僅是從原本的社會情境脈絡脫離，到了一個陌生且可以釋放自己的國度，尋求並更新生命的體驗，而且是將這些脫離、釋放與新體驗置放在自己的掌握之中，盡量不假他人之手。然而，選擇以自助旅行方式至異國的旅人是否從其中的風險獲得刺激與成就感呢？以休閒行為中的「補償理論」（compensation theory）來看，一個人只要有機會避開他平常的例行工作，就會找件完全相反的事來做（Burch，1969；引自 Bammel & Bammel，1992：189）。那麼女性教師投入自助旅行的原因有哪些？是意欲要在異地解放身心靈，抑或是企圖暫時脫離平時的教學工作與汲汲營營的生活模式？為何不隨團旅行？在異國異地自助旅行是否有

別於平常的體驗模式？此外，旅行者藉由親身的體驗而學習到什麼？這些體驗對於往後的教學模式會有何影響？這些都是本研究待探究之處。

第二節 研究目的

基於相關的統計資料、研究文獻及個人關切的焦點，本研究的研究對象設定為國小女性教師，以探討其出國自助旅行之動機與體驗，且分析其旅行體驗對於自我更新，以及往後教學場域的影響。

根據上述，本研究的研究目的詳如下列：

- 第一、探究國小女性教師國外自助旅行的動機。
- 第二、探討國小女性教師國外自助旅行的體驗。
- 第三、探究國小女性教師國外自助旅行之體驗學習對於教學場域的影響。
- 第四、探討國小女性教師國外自助旅行之體驗學習對於其他生活層面之影響。