

# 「藝想、E享」—— 資訊與美感的結合：

新竹縣立仁愛國民中學八年級藝術與人文Moodle學習平台課程簡介

黃增新 教師、張家芸 教師、張明森 教師  
林莉芸 教師、王怡臻 教師

◎ 新竹縣立仁愛國民中學

## 壹、前言

仁愛國中地處於人文薈萃的新竹縣竹北市，鄰近新竹縣文化局以及科技重鎮科學園區，仁愛國中是一個融合了科技與藝文的美麗學校。

本校資訊科技融入教學創新應用典範團隊為一群愛好藝術教育的人員組成，在沉重的升學壓力下，藉活潑有趣的資訊融入藝術與人文課程，使學生能夠快樂學習，健康成長。我們研發了多項以國中生的身心變化與發展的創新教學課程，並以藝術與人文素養指標為主軸，設計許多生動、活潑、趣味、多變，且充分與生活相結合的課程，藉此轉化學生藝文氣質，激發創造力、開發潛能與多元發展。



圖1 資訊融入藝術與人文概念圖

## 貳、資訊與美感的結合： 為何選擇資訊教育融入藝術與人文領域？

一、獎牌與光環背後的省思  
～孩子，點燃你的熱情吧！

仁愛國中不管是在基測成績或是科展、管樂的發展上，都有傲人的表現。在獎牌與光環的背後，在追求卓越的同時，我們希望教出怎樣的孩子？

依據國中生的身心發展來做課程設計，國中生面臨了青春期，對自我認知、團體生活、親子溝通、兩性生活等，感到許多的疑惑。透過方案改造、透過課程活化，我們深深的期許能教導孩子對自己充滿自信和期待，對別人滿溢關心，對社會充滿熱情。

## 二、「九年一貫政策」鼓勵教師設計活潑教學課程

自90年起，在九年一貫政策推動下，鼓勵老師自行研發活潑生動的教材，讓老師更能發揮專業，設計許多新穎具創意的教案。方案規劃透過審閱美學的教導，資訊的傳播，讓學生學習更有成效；透過生活美學與鑑賞教法，讓學生喜愛藝術，提升文藝氣息；藉由資訊的媒介，讓孩子感受網路世界的魔力，而課內外知識可以統整相容，視野得以無限延伸。

## 三、因應數位化時代來臨

現今，瞬息變化的資訊化時代來臨，數位音樂廳、數位演藝廳、數位美術館等，已成為學生學習的重要便利教材。在這凡事講究數位的年代，老師的教材需要更多元而大量，因此網路學習已成為這時代刻不容緩的事。

## 四、停下腳步，看花看草，看見世界的美好

在教育現場擺渡，生命歲月不停奔跑，精英主義背後，停駐腳步呼吸，埋下「善」種子，開出「美感」的花朵，結出「創意與美感」的果實。讓我們藉由資訊的力量，用自我探索、情感體驗，帶孩子在生命的旅程中，看藝術、看創意以及看見世界的美好。

## 參、實施資訊教育具體做法

### 一、班班有電腦，人人有創意

我們透過環境的改造，使師生對「班班有電腦，人人有創意」的概念潛移默化，配合多媒體互動課程，於每班架設班級網頁及Moodle資訊學習平台，提供學生發表作品；資訊與課程結合不但能夠增進師生互動，也使每件作品更具有保存價值，並研發出許多數位教材。

### 二、全面參與，資訊教育融入

資訊教育可以隨時隨地進行，學校將八年級課程分配給藝術與人文領域教師運用，藉此讓老師能建立許多寶貴課程資料庫，培養教師資訊能力，也讓學生發揮更多創意，儲存了許多富創意的作業。不但可以提升學

生對藝術與人文課程的喜好，更能提升藝術欣賞的能力。

誠的回饋學生，達到及時回饋分享與教學相長的功效。

### 三、統整融合，領域合作

自95年度起，教學團隊開始將藝文領域、語文領域與資訊領域結合，藝文課程結合Moodle資訊學習平台以增進師生互動，實施頗有成效，教師團隊曾獲邀到各校擔任講師進行校際策略聯盟經驗分享。

### 四、分享激勵，協同攜手

教師本身熱心、積極、專業的指導態度最能影響學生。當學生學習遭遇困難時，藉資訊學習平台適時介入，鼓勵學生持續努力。尊重每一位學生的獨特表現，具體而真

## 肆、資訊融入創新課程內容介紹

我們設計了一系列資訊融入藝文領域的課程，讓正處於狂飆期的青少年學生能對自我、同伴、家庭有更深切與正確的認知，能面對現實環境審慎規劃，進而可以肯定自我的價值，面對未來理想而積極努力。青少年學生在多元變遷的社會、科技日新月異的發展過程中，能了解自己的狀況，使自己能不斷的進步與成長，這是我們設計此課程的最終目的。課程說明如下：

表1 八年級資訊融入藝術與人文課程（上）

單元	第一單元	第二單元	第三單元	第三單元
名稱	認識自我心智圖	理想中的我的形象	真人要露相～真人漫畫	我的家就在這
課程概述	介紹心智圖概念及功用，讓學生學習解析問題的能力，進而對自我更加了解。其中包含自由軟體Xmind的介紹及教學，讓學生由紙本繪圖演進為數位圖像。	透過課程，學生能學會珍愛自己、與自己對話，創造理想中的我。透過線上作文思考真實的自己、偽裝的自己及理想的自己。認識名畫中的象徵物代表的意義。	漫畫教材雖然是屬於次文化，但卻是學生最喜愛的單元，透過介紹漫畫的歷史演進，進而教導學生畫漫畫的技巧，最後透過分組拍攝及編輯真人漫畫，讓學生深入漫畫，學習分鏡。	利用電子白板介紹google地球、google地圖的概念及功用，讓學生利用網路的工具，找到跟自己息息相關的地理位置，進而讓學生對自己的家更產生了認同感。
軟體	X-mind(.jpg)	Word(.doc、.ppt)	Corel media one(.jpg)	google earth

功能	鑑賞	線上測驗、討論版	學習平台鑑賞作品	搜尋、3D、互動
教與學的成效	透過「合作學習」的方式來運作，增加思考的廣度與學習的樂趣，經由討論與分享提昇思考層次。	利用電腦繪圖技巧，將自己改造，表達不一樣的我的造型。並學會影像套索及剪接電腦影像處理技巧。	教導學生學會漫畫的構思、創作及編輯，更要學會與同儕相處合作完成演出，並學會電腦編輯。	結合「Google 搜尋」和衛星圖像、地圖、地形和 3D 建築物的功能，讓彈指之間就可盡享世界地理資訊
學生作品				

表2 八年級資訊融入藝術與人文課程（下）

單元	第四單元	第五單元	第六單元
名稱	如果我只剩六小時可活	MTV與KTV~我最閃耀	「回家」記錄片拍攝
課程概述	本教材結合生命教育、生死教育、語文教育、資訊教育等議題，採繪本製作的呈現方式，希望學生重新思考生命存在的意義，並學會珍愛生命，珍惜身邊所有人事物。	介紹音樂剪接概念及功用，讓學生學習多媒體影像搭配音樂的能力，其中包含自由軟體介紹及教學，讓靜態圖片演進成為動態音樂圖像。	了解學生放學後的生活，藉影像記錄的方式了解學生課後點滴。藉此由學生的眼光來發現並探討許多社會議題，如環保、親子、交通、家庭、教育等議題。
軟體	小畫家、Photoimpact、魅力四射	Audacity、魅力四射	繪聲繪影(.mpg)
功能	互評、討論版	討論版、儲存、播放	互評、討論版、公開播放

教與學的成效	老師透過許多要求（如字數及空間時間概念），學生其實都可以做得很好。而繪本部份，讓學生多看名作，學生的構圖及繪圖技巧也在無形之中提升了不少。	培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。	學習e化的資訊能力，學習攝影及錄影、影像剪接等技巧，增進資訊能力。與同學一起拍攝與剪接，促進同儕合作的感情。
學生作品			

## 伍、結語

在當今高度資訊化的社會中，資訊科技的學習與應用已是刻不容緩的趨勢，而學生們對於資訊媒體和裝置的興趣亦與日俱升。仁愛國中便是利用資訊科技的助力與多元性，將資訊科技結合藝術與人文的生活美學，讓正值青春期的孩子們，不但學習投入，更能在藝術美學的薰陶下，人格發展更爲健全且更重視自我價值。

我們始終相信，教育、藝術與科技均來自關懷人性，在此努力播下希望的藝術種子，藉資訊科技的傳導，開啓新竹縣「藝想、E享」的教育天地，我們團隊在此作「心靈與生命的呼應」、「創意與美感的結

合」、「音樂與生活的饗宴」、「科技與藝術的共舞」，大家找到了感覺，潛能得以激發，這是一場「動感」與「感動」兼具的教育！



圖2 團隊成員