

改善教學品質的方法：提高學生學習動機

張聖麟

壹、危機與轉機

國內教育改革方案正如火如荼地發展，而九年一貫制課程的主要精神，就是提昇教學品質。雖然其中包含許多內容與項目，而改善教學品質仍是主要目的，創新教材、教法、發展課程等都是改善教學品質的方法，其中最基本也是最重要的，依然是學生學習動機的掌握，引起學生學習動機是教育的第一步，也是教學的重要基礎。

在與現職教師座談時，多次發現許多教師的困擾是學生的學習動機薄弱，教師們常歸因於任教課程本身沒有吸引力、學生因為聯考而欠缺學習動機。很少遇到教師認為是教學時的教材、教法過於老舊不夠活潑，或者教學活動與生活脫節沒有吸引力。這些或許是老問題，卻也是大問題，若不能解決，教育改革如何設計都很難有理想的效果。

其中尤以生活科技課讓人憂心，面臨被邊緣化與被兼併的重大危機（李隆盛、賴春金，民89）。有部分教師努力設法解決此一危機，發展出許多

論述與教學活動。目前已有相關教師發展出為數不少的教材與活動（方崇雄，民84），專家學者也發展出許多新的教法（黃政傑、林佩璇，民85）。如果學生有學習意願，這些教材、活動與教法才有發揮的機會，也可以說引起或提高學生學習動機，是發展教育改革的基礎。本文即試圖由提高學生學習動機的角度，提出改善教學品質的方法。

貳、何謂學習動機

學習動機(motivation to learn)是引發學生認真學習的原動力，更是正式教學活動的首要步驟。張春興(民80)認為動機(motivation)是指引起個體活動，維持已引起的活動，並促使活動朝向某一目標進行的內在作用。

動機的相關論點很多，分類也不相同，除人本心理學家Maslow(1970)所提之需求層次論(need hierarchy theory)外，一般分為兩類，有些分為生物性動機(biological motives)與社會性動機(social motives)，有的分為原始性動機(primary motiv-

es)與學得性動機(learned motives)，有的分為生理性動機(physiological motives)與心理性動機(psychological motives)(張春興，民80)，也有的分為內在動機(intrinsic motives)與外在動機(extrinsic motives)(林寶山，民87)。其中內在動機是指個人內在的驅力(drive)，此種驅力迫使個體表現各種活動。外在動機是指外在事物具有誘因使個體去從事各種活動。心理學對動機的論述，主要有下列幾派。

一、行為學派的動機論

行為學派學者認為動機可由學習而來，亦即外在動機，因外在的增強或酬賞，而引發良好的行為，如高分、獎品、榮譽、掌聲、名次等。反之，也會為了避免被責備、處罰，而不作某些行為或動作。Mc Dougall(1953)認為驅力是行為的動因，Hull(1943, 1952)則強調學生有良好的行為表現要及時增強(reinforcement)。

二、認知學派的動機論

認知學派則認為動機屬於學生個人內在的知覺歷程，即為內在動機，如好奇心、興趣、成就感等，有時「興之所在，而不覺其苦」。Mc Clelland(1964)的成就動機論，認為成就的水準與抱負水準的高低有關。Atkinson(1967)將動機分為追求成功與避免失敗兩種動機，認為避免讓學生的學習出現太多次的失敗，讓學生有獲得成功的機會，才能建立起學習的信心。

Weiner(1973)提出的歸因論，認為學生對成敗的歸因是動機的主要因

素。因為學生對於老師表現於外的情緒反應很敏感，所以老師表現於外的情緒是學生學習模仿的對象，有時比學習還重要。老師對於學生表現的情緒反應、是否給予再學習的機會、以及座位的調動等，都是影響學生學習動機的重要訊息。

三、人本學派的動機論

Maslow(1970)的需求層次論，將人類需求分為「生理」、「安全」、「愛與隸屬」、「自尊」、「自我實現」等五個主要項目，並認為前四項屬於低層次的需求，「自我實現」屬於較高層次的需求，在教學時要先滿足、協助、引導實現低層次的需求，才能往高層次的需求學習。所以教材要由近而遠，由簡單到複雜，由具體到抽象，循序漸進，讓學習挫折盡量降低。同時以合作方式學習，避免作個人與個人間的學習成就競爭，並運用正向增強，強化成功的經驗。

參、影響學習動機的因素

Biehler和Snowman(1982)認為可以由學科的性質、學生的個別差異與教師的特質等三方面，瞭解影響學生學習的動機。

一、學科的性質

有些學科本身欠缺吸引人之處，有些學科或活動本身就極具吸引力，也有些原本有趣的學科，因為教法不當而變成無味的科目，更有些枯燥的學科因為教法而變得生動有趣，因此如何使學科具有吸引力，進而讓學生產生學習的動機與興趣，是教師重要的課題。

二、學生的個別差異

學生的個別差異也表現在學習動機上，一般而言，學習動機強者，學習表現較佳；學習動機弱者，則學習成就較低。有些學生多才多藝，學習能力強，成績經常較佳，也有些學生學習能力較差，成績表現較低。有些學生家庭環境好、身體健康、生活快樂、經常被鼓勵；反之，有些學生較少被鼓勵，甚至常被懲罰。常被鼓勵的學生會有較強的學習動機，常被懲罰的學生則學習動機會比較弱。

三、教師的特質

教師的特質也會影響學生的動機，有些教師熱忱、開朗、富同情心；有些教師對教學缺乏興趣、缺乏熱忱、也缺乏同情心，甚至討厭教學的工作。有些教師遇事勇於負責，能盡可能解決教學上的困難；有些教師視教學為一種謀生的工作，不願意花費精神與時間處理教學上的問題。還有些教師經驗豐富，教學技巧熟練；有些教師任教職不久，經驗有待累積且教學技巧較生疏。

影響學生學習動機的因素實在很複雜，黃政傑（民86）認為有學生家庭狀況、學生個人心智能力、同儕的影響、個人學習意願、學習方法與策略、學習當時的情緒穩定度、教材的難易程度以及師生互動、老師上課哲學與教學方式等。

其中學生家庭狀況、學生個人心智能力、同儕的影響、個人學習意願、學習方法與策略、學習當時的情緒穩定度等因素，可歸於學生的個別差異因素。教材的難易程度可歸於學科的性質因

素，而師生互動、老師上課哲學與教學方式等可歸於教師特質的因素。是以仍以上述三大因素作探討，教師要瞭解自己的教學特質、教材特性，更要認識學生的學習特性，才能對學生給予適當的激勵。

肆、發展學習動機的原則與技巧

學生的學習動機常受到各種因素的影響，而學習動機關係到學生學習的成效，教師可以考慮下列策略來發展學生的學習動機。

一、佈置舒適的教室環境

教室外在物質環境與學生的學習動機和學習成效都有關係，學生置身於整潔、美觀、亮麗、空氣流通的教室中，不但容易激起學習的動機，更可能維持較長久的學習。因此，教師除應維持教室的整潔外，對於照明、通風、噪音、座位的安排、各種佈告、海報、作品的展示與陳列等，都應講究和諧、美感，如此舒適的教室環境，將使得學生處在有利於學習的物理環境與氣氛中。

二、激發內在的動機

有些學生似乎天生就能自動自發的學習，對學習有高度的興趣，但大多數的學生需要教師的鼓勵，刺激他們的內在學習動機，林寶山（民87，頁232）提出下列建議來激發學生的動機。

- 1、經常給予學生正面的回饋，例如稱讚，讓學生經常具有信心。
- 2、指定的作業或任務切合學生

的能力，使學生有成就感。

- 3、使學生感受到自尊和被尊重，利用機會表揚學生的優點和成就。

三、導引學習的心向

在學習之前應讓學生先具有某種心情 (mood) 或心向 (set)，這種導引心向 (inducing-set) 的策略有助於學生學習動機的發展。

依據 Herbart (1776-1841) 的理論，在教學過程中能結合學生舊有的知識，將新知識統一於舊有經驗體系中而使之結合是非常重要的步驟。教師在新教材的教學中，需要先讓學生有機會回憶一連串的舊有回憶與經驗，才能促使學生認識到新教材學習的意義與目的何在，進而產生興趣去追究原因。新舊知識、經驗的有效統整則有賴於學習心向的形成。再者，教師要預先安排學生的實際活動，也就是在進行新教材教學之前，先安排一些活動，使學生認識自己的能力不足，因而想要進一步的學習。

另外，教師也可以利用「前導組織」(advance organizer)，例如用前一單元教過的作業或活動作下一單元的開場白。教師在正式上課之前，將單元內容大綱或重點寫在黑板上，或先準備教學媒體如幻燈片、圖表等教具先作展示，都可以使學生產生比較高的學習動機。

四、教學活動多樣化

教師若能靈活運用各種教學方法和肢體動作的方式，可以使學生對整個學習過程有變化和新鮮有趣的感覺，如此有助於發展學生的學習動機與維持高度

的學習動機。教師的教學方法不應侷限於冗長的講述，可以隨時引導學生進行「討論」、「分組教學」、「角色扮演」、「腦力激盪」、「問題解決」、「合作學習」等各種教學方法。

教學活動也可以在教室外進行，例如參觀博物館、科學館、展覽、影片欣賞、資料收集、整理與發表等活動。

五、多用獎勵少用懲罰

行為主義心理學中的正增強原理，可用來增進學生的學習動機。教師在學生每一次的學習活動獲得進步時，就應立即給予獎勵、稱讚，以增強學生繼續學習的動機，也可允許學生自己選擇獎勵的方式。而對於學生表現不佳時，也需要盡量避免公開責罵甚至懲罰學生，以免阻斷學生學習動機的發展。

目前教育當局明文規定學校教師不可以體罰學生，體罰包含打手心、跑操場、青蛙跳等處罰方式，但體罰的情形依然在學校存在著，並未因禁止而消失。雖然近年來教育部有制訂「暫時疼痛法」之議，使適當的體罰合法化，但在未通過相關立法前，沒有體罰的相關法源下，不可採用體罰的方式懲處學生。有效的教師，應該可以運用各種教學、輔導的方法來改善學生的不當行為，不必也不宜依賴體罰或處罰。

六、給予適度的期望

教師的期望對於學生的學習表現有非常大的影響，因此，教師在指定學生作業、分派學習工作上，都要對學生有適當的期許。換言之，教師所分派的工作要能切合學生的能力，恰能發展學生高度的學習動機，且能順利完成任務而

獲致成就。反之若任務過於艱難，使學生產生挫折，或任務過於簡單，使學生提不起學習動機，都將不利於學生的學習。因此，教師要對學生有適切的期望水準，並能幫助學生建立合乎其能力的抱負水準。

七、成績評量不宜過於嚴苛

時下一些中學為提高升學率，對學生的要求很高，常在段考或期末考上以艱深的題目來評量學生，甚至考倒學生，大多數學生無法獲得較高的分數，甚至使許多學生不及格。此一現象往往會使學生喪失信心，失去學習的興趣與動機，絕非適當的評量方式。

成績評量應屬教育的一環，適當的評量可以瞭解學生學習的情形，讓教師可以作為以後教學的參考外，更可以讓學生印證自己努力的程度、讀書方法與方像是否正確，而改善學習技巧，進而發展學生的學習動機。

伍、結論

學生的學習若有強烈的動機，特別是內在的動機，則其學習會自動、持久而有成效。引起學習動機不只是教師從事教學活動的第一步，事實上也是最重要的一步，因此，教師應熟悉各種發展學生學習動機的策略與方法，針對學生的個別差異去促使學生積極參與學習。若教師能對所任教的科目有高度的熱忱，對學生的個別差異特性有深入的瞭解，才能有效地發展學生的學習動機。統整黃政傑(民86)、高廣孚(民77)、王克先(民85)、許天威、黃德祥(民81)、Kim和Rielleugh(1991)等學

者對如何發展學生的學習動機應注意的原則，提出明確的具體建議。現就其原則與相關論說整理條列如下，以供教學參考。

- 一、教學前即讓學生瞭解學習的目標，需具體且學生有能力達成。
- 二、訂定符合學生能力個別差異的學習目標標準，並明確讓學生瞭解努力就能達到目標。
- 三、讓學生瞭解教師對教材的處理與教學活動的安排，以及具體的評量標準和方式。
- 四、設計安排有趣、活潑的學習情境。
- 五、營造安全、溫暖、和諧的班級或小組氣氛，讓學生對於班級或小組有隸屬感，並能分享學習的喜悅。
- 六、對於不同動機需求的學生給予不同的作業或任務，並且利用多元酬賞，鼓勵學生自我進步。
- 七、對不同的學生提出適當的學習期望，並提供充分的成功機會，即學生參與必能獲得成功。
- 八、經常利用小組的討論型態進行教學活動，避免學生個人之間的競爭，強調合作與團隊式學習。
- 九、避免用考試成績做為懲罰的手段而督促學生學習。
- 十、對於有學習障礙、挫折或內向、羞怯的學生，要給予多一些的

- 耐心、等待、鼓勵，以建立其信心，並提供適當的抱負水準。
- 十一、對於學習過程中的學生提供即時回饋的機會，隨時給學生稱讚與指導。
- 十二、能指導學生有效學習方法與策略。
- 十三、教師以身作則的示範永遠比忠告或言教更有效果與價值，教師本身具備積極、熱忱、負責等學習成長的態度與習慣。
- 十四、利用學生既有的興趣、好奇心及冒險慾望去激發學生強烈的學習動機。
- 十五、引起動機不可佔用教學太多時間或資源，要顧及教學的安排與教學目標，動機一旦啟動即需注重教學目標的達成。

參考文獻

- 方崇雄(民84)，國民中學生活科技教育問題解決模式課程設計與實務研究。台北：中華民國工藝教育學會。
- 王克先(民85)，學習心理學。台北：五南。
- 李隆盛和賴春金(民89)，科技與人力教育的精進。台北：師大書苑。
- 林寶山(民87)，教學原理與技巧。台北：五南。
- 林寶山(民77)，個別化教學理論與實際。台北：五南。
- 高廣孚(民77)，教學原理。台北：五南。
- 許天威和黃德祥(民81)，動機，學習與成長(一)。台中縣：台灣省政府教育廳，頁57-67。
- 張春興(民80)，現代心理學。台北：東華。
- 張春興(民83)，教育心理學。台北：東華。
- 黃政傑(民86)，教學原理。台北：師大書苑。
- 黃政傑和林佩璇(民85)，合作學習。台北：五南。
- Atkison, J. W. (1964). An introduction to motivation. Princeton: Van Nostrand.
- Atkison, R. L. et al. (1987). Introduction to psychology (9th ed.). New York: Harcourt Brace Jovanovich.
- Biehler, R. F. & Snowman, J. (1982). Psychology applied of teaching (4th ed.). Boston, Mass: Houghton Mifflin Company.
- Davis, B. C. (1993). Tools for teaching. San Francisco, CA.: Jossey-Bass Publishers.
- Kim, E. C., & Rielleugh, R. D. (1991). The "A resoure guide for secondary school teaching: Planning for competemence". NY: Macmillan Publish Company.
- Maslow, A. H. (1970). Motivation and personality. NY: Harper and Row.
- McClland, D. C., Atkinson, J. W., Clar, R. W., & Lowell, E. L. C. (1953). The achievement motive, NY: Appleton-Centure-Crofts.
- Weiner, B. (1986). An attributional theory of motivation and emotion. NY: Springer-Verlay.
(作者現為台北市立明湖國中教師兼設備組長)